

セ レ モ ジ ャ ー ナ ル

CEREMO

JOURNAL

Vol.16

July 2025

江戸メディア見聞録～第六弾～
蔦屋重三郎のライバル版元

「鱗形屋孫兵衛」の謎に迫る！

勝負の行方は？名版元たちの出版バトル

お葬儀 Q&A

菩提寺がない、
または無宗教の場合の
葬儀や焼香のマナーを
教えてください

脳トレ

間違い探し

Topics

出雲大社埼玉分院にて
「例祭」が執り行われました





葛屋重三郎 ライバル版元



江戸発の挿絵入りの読み物を数多く手がけた大衆本の大手版元だった鱗形屋孫兵衛。葛屋重三郎の師でもあり、ライバルでもあった鱗形屋孫兵衛とはどんな人物だったのでしょうか。

地本問屋のリーダー

江戸の大伝馬町で地本問屋を営んでいた鱗形屋の三代目が鱗形屋孫兵衛でした。

地本とは江戸で作られた娯楽本のことで、この大衆本の企画・制作・販売をしていたのが地本問屋です。

遊廓でのゴシップや粋な遊び方を書いた洒落本、挿絵入りの文芸作品である草双紙、浮世絵などがありました。

鱗形屋は江戸で大手の地本問屋で、その三代目となった鱗形屋孫兵衛は京都で流行っていた浮世草子を江戸で刊行する権利を独占します。こうして鱗形屋は地本問屋のリーダーとして江戸の出版界をリードしました。

吉原のガイドブック「吉原細見」

鱗形屋の名を一躍有名にしたのが吉原のガイドブック「吉原細見」です。これは吉原で人気の遊女や妓楼などを紹介した本で、その出版は鱗形屋孫兵衛の独占状態でした。吉原の引手茶屋で育った葛屋重三郎は吉原細見の編集者に抜擢され活躍し、鱗形屋孫兵衛に大きく貢献しました。

「鱗形屋孫兵衛」の謎に迫る！ 勝負の行方は？名版元たちの出版バトル

黄表紙の大ヒット

鱗形屋孫兵衛は、武士から作家・浮世絵師に転進した「恋川春町」を世に輩出します。大人向け小説として人気を呼んだ黄表紙の第一作「金々先生栄花夢」を出版。この作品は江戸の文学界に大きな変化をもたらすほどのヒット作となります。これ以降、春町とともに黄表紙のヒット作を次々と生み出しました。

「早引節用集」重版事件

海賊版の出版が横行したため、「重板・類板禁止」が出されました。しかし鱗形屋の使用人が二度に渡り重版をしてしまいます。代表であった孫兵衛にも重い罰金が課せられ、鱗形屋は社会的にも信用を失ってしまうのです。順調であった黄表紙の発行も激減し、大ヒットしていた「吉原細見」は出版停止となり、葛屋に版權を奪われてしまいます。こうして鱗形屋は衰退し、葛屋重三郎が版元としての地位を築いていったのです。鱗形屋は営業不振に陥り、江戸の出版界から姿を消すことになりました。

出版業界への大きな功績

鱗形屋孫兵衛は、浄瑠璃本や草双紙から黄表紙の確立まで、多様な出版物を手掛け、江戸文学や庶民文化に多大な影響を与えました。黄表紙の創始者といわれる恋川春町を文筆家として育て上げた鱗形屋孫兵衛の出版業界への功績は計り知れません。

NEXT 次回の特集は

江戸メディア見聞録 ～第七弾～ 江戸っ子に人気の小説や書籍、絵師・作家は？

多彩な出版物が飛び交い、大衆文化が花開いた江戸時代。多数のベストセラー作家、絵師が生まれました。粋な江戸っ子たちに人気だった書籍、作家とは？江戸時代のベストセラーに迫ります。



お葬儀 Teacher
Mr.Takahashi



より詳しい焼香の仕方、気を付けるポイントなどについて当社のウェブサイトで分かりやすく解説しております。



菩提寺がない、または無宗教の場合の葬儀や焼香のマナーを教えてください。



菩提寺がなくても、心を込めたお見送りは可能です。

焼香は仏式の供養ですが、宗派問わず広く行われます。「菩提寺がない」「特定の宗教にとらわれず見送りたい」とお考えの方はご安心ください。故人様への敬意を払い、参列者の皆様が心穏やかに別れできる方法をご提案します。

一般的な焼香の手順

- ① ご遺族に一礼。ご遺影・位牌に一礼。
- ② 数珠を左手に掛け、合掌。
- ③ 右手で少量の抹香をつまみます。
- ④ つまんだ抹香を額にいただきます。(宗派により不要)
- ⑤ 静かに香炉の炭の上に落とします。(※回数は1回または3回が一般的です)
- ⑥ 合掌し、深く一礼。ご遺族に一礼して退きます。



焼香以外の選択肢

- 献花 一輪の花を故人様に捧げ、感謝や追悼の気持ちを表します。
- 黙とう 故人様を思い、静かに祈りを捧げます。



通夜や告別式の大半は宗教者の読経に時間が割かれます。しかし、儀式としての荘厳さや習慣から、読経をご依頼されるケースも多く見られます。

Brain Training

脳トレ

セレモニーの脳活で脳を活性化！

間違い探しで脳のワーキングメモリ(作業記憶)を鍛えましょう。

右の絵と左の絵で、違っているところが7箇所あります。

2つの絵を見くらべて、違っている箇所が見つかったら○で囲んでください。

難易度 ★★★★★



出雲大社埼玉分院にて「例祭」が執り行われました

令和7年5月20日(火)、千葉県松戸市・法要館(八柱霊園前)にて、出雲大社埼玉分院八柱支部による「例祭」が執り行われました。

例年は6月末から7月にかけて開催されておりますが、近年の厳しい暑さを考慮し、今年は少し早めの開催となりました。しかし当日は思いがけず夏日となり、強い日差しの中での祭事となりました。

当日は2名の神職をお迎えし、関係者十余名が見守る中、龍笛の音色とともに厳かに祝詞が奏上され、心のこもったご祈禱が行われました。当社からも役員および社員3名が参列し、過ぎし一年の感謝と、新たな一年の無事安寧を祈念いたしました。

法要館ではこれからも、地域の皆様とともに伝統と信仰を大切に、心のつながりを育む場を提供してまいります。皆様の変わらぬご支援とご参拝を、心よりお待ちしております。

法要館内では「出雲大社埼玉分院八柱支部」の御朱印紙もご用意しております。こちらは大変珍しく、遠方からお求めになる方も多い人気の御朱印です。ご参拝の際は、ぜひお立ち寄りください。



御朱印はこちら



NEWS & TOPICS

セレモニー公式 LINE アカウント 友だち募集中!

最新情報や豪華プレゼント企画、葬儀に関するお役立ち情報、あんしん葬儀学習会のご案内などの情報を配信しています。

QRコードから友だち追加

一般の方は
こちらから



@145opvky

パルシステム組合員の方は
こちらから



@527ebjno

pal*system 東京・千葉・埼玉・神奈川 提携葬儀社

故人への想いを花に託し、式を彩る

セレモニーのお葬式



当社が完全サポート

ご逝去からご葬儀・納骨までを

事前相談はお電話またはWEBから「セレモジャーナル」を見たとお伝え下さい



0120-41-4021

24時間 365日対応
通話・相談無料

〒164-0003 東京都中野区東中野3-17-15 <https://ceremo.jp>

いざというときに慌てないために、葬儀・終活について考えてみませんか?
お電話・対面・オンライン・メールにて、気軽にご相談いただけます。



無料相談・ご依頼ダイヤル | 些細なことでもお気軽にお問い合わせください。



0120-41-4021

ヨ イ セ レ モ ニ ー

セレモ共済会 株式会社セレモニー 〒164-0003 東京都中野区東中野3-17-15

24時間365日対応

通話・相談無料

セレモ共済会

検索